

gehören, in den Blick. Hein Gorny konzentrierte sich aber auch auf weniger bekannte Architekturen wie den Kaiserhof, die Ahmadiyya-Moschee in Wilmersdorf oder den Gasometer in der Nähe des Victoria-Luise-Platzes.

Die eingangs genannten Luftaufnahmen werden durch Photographien ergänzt, die Gorny und Byers auf dem Boden Berlins aufgenommen haben. Mit weiteren Aufnahmen des Photographen Friedrich Seidenstücker, der auch als einer der Pioniere der unpräntiösen *Street Photography* gilt, gelang Hein Gorny und Adolph C. Byers eine unverwechselbare, kraftvolle wie einfühlsame Assemblage von Nachkriegszeugnissen.

Alle 80 Silber Gelatine Photographien stammen aus der *Collection Regard* von Marc Barbey. Seit 2005 widmet sich der in Paris gebürtige Geschäftsmann dem Aufbau seiner Sammlung, die von den Anfängen der Photographie bis hin zu den 70er Jahren des 20. Jahrhunderts reicht. Neben dem umfangreichen Œuvre von Hein Gorny, mit dessen Nachlassverwaltung die *Collection Regard* betraut ist, beinhaltet diese u.a. auch Werke von Lotte Jacobi, Heinrich Riebesehl, Siegfried Lauterwasser und Robert Capa.

Zusammen mit dem künstlerischen Leiter, Antonio Panetta, arbeitet Marc Barbey kontinuierlich an der Verfeinerung und Erweiterung des fotografischen Repertoires. Hierbei liegt ein besonderer Schwerpunkt auf dem Thema ‚Berlin‘ und der deutschen Photographie im Allgemeinen. Die Sammlung selbst liegt in Berlin-Mitte und hat sich zum Ziel gesetzt, neben der Präsentation verschiedener thematischer Ausstellungen als Ort des internationalen Dialogs und der fokussierten Auseinandersetzung mit der Photographie zu fungieren.

Anlässlich der Ausstellung erscheint die dreisprachige (dt., engl., frz.) Publikation **Hommage à Berlin – Photographien 1945/ 1946 - Hein Gorny, Adolph C. Byers und Friedrich Seidenstücker**; Ein Buch der Collection Regard von Marc Barbey mit einem Text von Enno Kaufhold; gebundene Ausgabe (160 Seiten); Verlag: Collection Regard, Marc Barbey; Preis: 49,90 EUR; ISBN: 978-3-00-033886-1



Hein Gorny, Adolph C. Byers, Großer Stern, Berlin, 1945-1946
Copyright Hein Gorny / A.C. Byers - Collection Regard



Hein Gorny, Waisenbrücke, Berlin, 1945-1946
Copyright Hein Gorny / A.C. Byers - Collection Regard

Für weitere Informationen und Bildmaterial kontaktieren Sie bitte:

artpress – Ute Weingarten

Nadine Dinter

Elisabethkirchstraße 15, 10115 Berlin

Tel: +49 (0)30 219 618 43

Email: dinter.artpress@uteweingarten.de

Web: www.artpress-uteweingarten.de